



نادي الكتاب اللبناني  
اقرأ .. شارك .. تناقش .. استفيد

نادي الكتاب اللبناني  
**أقلامنا**

ابداعات أقلام اعضاء نادي الكتاب اللبناني



المحبة

رئيسة التحرير: د. سلام سليم سعد

**شارك في هذا العدد:**

جورج شوفاني	صفحة ٣
عفاف عياش	صفحة ٤
روجيه سعد	صفحة ٥
أليس شوفاني أغناطيوس.	صفحة ٦
الهام مصطفى حمزة	صفحة ٧
رنا سمير عَلَم	صفحة ٨
جمال الحاج شحادة	صفحة ٩
ماريان مخول مهنا	صفحة ١٠
هدى حاطوم	صفحة ١١
ملاك عباس درويش	صفحة ١٢
شربل طوني خيامي	صفحة ١٣
بسمة عبيد	صفحة ١٤
رحا ب خطار	صفحة ١٥
نورما عبد الباقي	صفحة ١٦
ديانا جرجس الخوري	صفحة ١٧
حنان سعيد بو غنام	صفحة ١٨
نانا علوه	صفحة ١٩
عبير عربيد	صفحة ٢٠
مادلين منعم زيدان	صفحة ٢١
ميشلين مبارك	صفحة ٢٢
كارولين زعرب طايع	صفحة ٢٣
مريم صالح	صفحة ٢٤

## افتتاحية العدد

هذا هو العدد الثاني من مجلة (اقلامنا) الصادر عن نادي الكتاب اللبناني، نقدمه إلى القراء الكرام؛ راجين أن يجدوا فيه ما يفيدهم ويفني فكرهم.

هدفنا أن تكون هذه المجلة نبراساً لأهل الفكر والثقافة وبأن تكون ميداناً تجري فيه أقلام المنتسبين إلى نادي الكتاب اللبناني، وغيرهم من أهل العلم والفكر؛ على أن تكون بمثابة نقطة الالتقاء تجتمع حولها إقلامهم، لا سيما وهي المجلة التي تصدر عن نادي لبناني يهتم بالفكر والثقافة والفنون.

من خلال مجلتنا سيمكن المشاركون من الكتابة والتعبير عن مصطلح معين، بحيث نستطيع مقاربة نفس المصطلح من وجهات نظر المشاركين المتنوعة.

في ظلال المحبة نتطرق مع هذا العدد، وللمحبة أشكال عديدة، كحب الله وحب الوطن وحب الوالدين والعائلة والأخوة والأبناء وحب الذات وحب الآخرين وغيرها، قد تتفاوت في مستويات المحبة ونسبتها ولكنها تظل في نهاية الأمر تنبع من ذات المكان، لا و هو القلب و الذي يتسع كثيراً كلما ارتفع فيه منسوب الحب الذي تكمن فيه قوة الحقيقة.

وبقدر تعدد أشكال المحبة، تعددت نصوص المشاركين في هذا العدد، حيث خطت إقلامهم ما يجول في في الخاطر من مشاعر متعلقة بالمحبة.

أخيراً يشكر نادي الكتاب اللبناني كل من ساهم في إعداد المجلة وإظهارها بالصورة التي هي عليه. متمنيين ان يكون ما تم لخدمة الثقافة وأهلها....

رئيسة التحرير  
د. سلام سليم سعد  
أمؤسسة و رئيسة نادي الكتاب اللبناني





قالت لها : "ما تنغّري باللي عم تتحققيه. حبيتي تصيري نجمة وهائيكي ماشّي ع الطريق الصحيح وأنا شاييفتك واصلي عن قريب". فقاطعتها بنبرة غاضبة : "أيه!! وشو يعني؟! ما كلن ما كان بدنن". أجابتها بهدوء كاد ينفجر على السحنة المقابلة لها : "لشو هالغضب المش عارفي تخلصي منّو والكل حولك غامريلك بمحبة كبيري"! وإذا لاحظت أنها ستقاطعها ، عجلت تتبع : "...ولك ل تكوني ما بتعرفي شو هيي المحبة"؟!

— "محبة !!! محبة !!! فلقتيني وإنني تقولي محبة...." ، قالت الأخرى وقد أعطتها ظهرها بحيث عرفت الأولى أن أختها، هذه التي لبسها الغرور ، ما عادت تريد أن تسمع منها شيئاً.

— "حبيبيتي أختي..." قالت بتودد وقد استطاعت أن تضع كفّها على كتف أختها قبل أن تغادر ، ثم تابعت : "كيف ما تصرّفتني راح نضل نضحي كرمالك ونسامحك ع كل شي بتعمليه.... لعلّو بيوم من الأيام بيرجعلك عقلك ، والمحبة بتزهّر بقلبك.... أوعي تنسى أنا أختك التّوم... يعني مثل ما المحبة والتضحية توم!!! الله يحميك وين ما تروحي وشو ما تعملني!!"

وكانت الأخرى قد تجاوزت العتبة فيما ترقرقت دمعة حّرى في عيني الأولى.

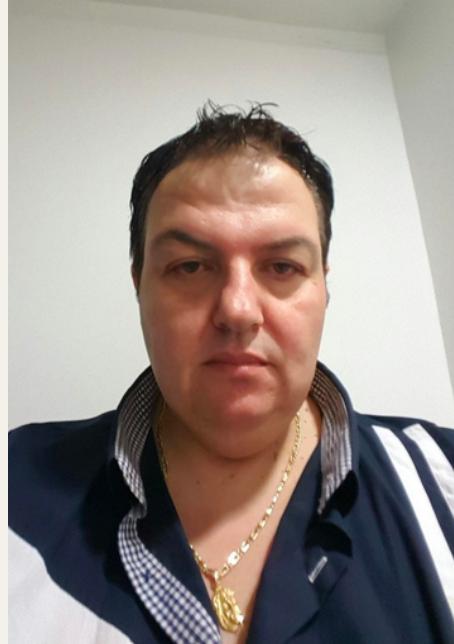
**جورج شوفاني**  
نادي الكتاب اللبناني



فالمحبة كخيط الشمس تشرق  
 في سماء صافيةٍ تشرق بنورها  
 تواعد الأملَ فهي بالحياة تنطق  
 بكلام من بين الحروف سطورها  
 نعم هي المحبةُ في القلب تتحققُ  
 كنبض الشريانِ أشعرُ بشعورها  
 فالمحبةُ وفاءٌ من البطون تخلقُ  
 تخلق بوجه دون الوعد سرورها  
 فكم من محبة في الحياة تورق  
 كشجرة الفردوس في جنةٍ عطورها

عفاف العياش

نادي الكتاب اللبناني



الكلمات كالبذور ، كلما أُلقيت جملة طيبة  
أو سيئة ستتجدها مع الوقت تكبر  
في نفوس الآخرين.

فاغرس في قلوب الناس بذور المحبة ،  
واسقها بحسن التعامل

**روجيه سعد**  
نادي الكتاب اللبناني



سارت المحبة على الطريق ، باحثة عن أصدقائها.  
وبينما هي تمشي على مهل ، رأت الوفاء آت من بعيد.  
فرحت وركضت للقائه ،  
ثم أمسكت بيده وسارا معاً ، بعدها التقى بالإخلاص  
فترافقوا والأيدي متشابكة .  
ثم التقوا بالتواضع فضمتهم المحبة كأم حنون .  
قالت لهم المحبة : "الآن بدأت مهمتنا ".  
هيا بنا ننشر السلام والأمان والطيبة على البشر .  
ليعيشوا في دنياي التي جمعت كل الصفات الرائعة التي  
توحد القلوب وتنقي الضمائر .  
فرحت المحبة بانتصارها على الشر والفساد .  
وشكرت رفاقها  
الذين عاشوا معها رحلتها لزرع الخير والأمل .

انها المحبة تجمع الناس على الخير ، وتوحد القلوب ببنقائها ،  
وتحمّلنا روحًا "مستنيرة ، وفكرة" راقياً .  
لننهل من المحبة ما استطعنا .  
ولنشر السلام أينما حللنا .  
دمتم ، ودامـت المحبة كنزاً في قلوبنا .

**أليس شوفاني اغناطيوس**  
نادي الكتاب اللبناني



تُوهج قلبي بين أضلعي  
أن أكتب كلمات لله وهو الغني عن الوصف  
أن أقصر في حقه وأنا العبد الخاشع لله  
رهبة السماء في عيني تحولت لسيل فاض على وجنتي  
لأقول: المحبة ظل الله على الأرض ولمسته على  
رؤوسنا وصلة الوصل بيننا وبين رحمته وسفينته الراسية  
بقلوبنا.

هي صلاتي الوحيدة التي تسقط عني كل الخطايا لأنها  
خالصة لله وحده  
حبل المودة الدائم ولغة الواثقين بالله  
قبس منير مليء بالتوبة أنوار عتمتي  
تلك البذرة التي نشرها علينا لندرك أننا على درب الرسل  
لتسمو نفوسنا وترتقي ذواتنا إلى الlahوت  
كلما ضاقت عليّ القدر افرغت محبتي لله لإنه سيبدل ما  
..ذبل في حياتي ويفيض عليّ من سهام محبته

**الهام مصطفى حمزة**  
نادي الكتاب اللبناني



الله محبة  
فتّشتُ عن تعريف المحبة في اللغة العربية  
المحبة : اسم  
مصدر حبٌ-  
محبّة الناس : الحب، المودّة، الصداقة -  
المحبة : الميل الى الشيء السار-  
المحبة هي الحب الطاهر العفيف

المحبة هي نوع من أنواع الحب، هي علاقة الحب الطاهر بين البشر، هي حب الأهل لأولادهم ، هي بين الأصدقاء وبين الأبناء والآباء، بين الطالب ومعلمه، هي فطرية كحب الفنون والجمال والموسيقا، هي محبة عمل الخير، هي غير مشروطة وهي ارقى انواع الحب الامحدود واللامتناهي. هي الشعور بالطمأنينة والسكينة، وهي السعاد وهي الشعور بالراحة والاستقرار، هي حب الله والوطن والناس  
المحبة تربية

المحبة موضوعٌ شائك ومعقد وهي من اصعب انواع الحب وارقى ما في العلاقات الإنسانية. هي العلاقة بين الإنسان و أخيه الإنسان وبين الإنسان المؤمن والله، بين الإنسان والطبيعة، بين الإنسان والحيوان ومحبة تجاه الأشياء الملمسة وغير الملمسة، هي حب الكتاب والشعر والثقافة والادب والمعرفة.

المحبة هي الله  
الله محبة

رنا سمير عَلَم  
نادي الكتاب اللبناني

**عبارات عن المحبة:**

المحبة هي هبة الله عز وجل وهبها لكل انسان  
كي يتقرب من الاخرين.

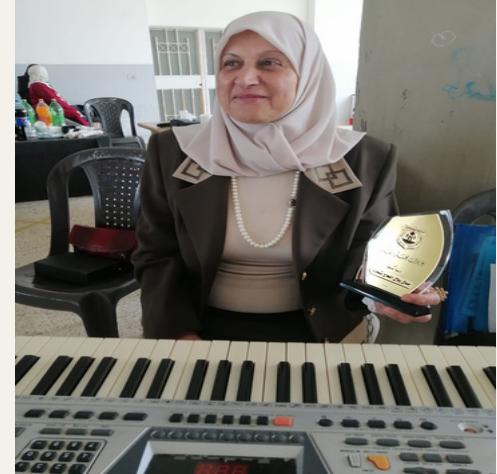
المحبة ترتبط مع مشاعر التقدير والالفة و  
الاحترام بين الناس.

اكتد جميع الاديان السماوية على اهمية المحبة  
بين الناس، لانها تنشر السلام، و تقضى على الكره  
و البغضاء.

يقيس العقل بالنقاش و تقاس المحبة  
بالمواقف.

Albert Camu

المحبة لا تعطي الا نفسها، و لا تأخذ الا من  
نفسها، المحبة لا تملك شيئاً، ولا تريد ان يملكها  
 احد، لأن المحبة مكتفية بالمحبة.  
 جبران خليل جبران.



العلاقات الإنسانية في المجتمعات كلها أمر مهم..  
ولعلها أساس من أساس بناء المجتمع ولهذه  
العلاقات دعامات راسخة تضرب جذورها في  
الأعماق حتى تحافظ على متانة العلاقات  
الاجتماعية، ولعل أبرز الأركان وأهمها في تمتين  
أواصر الإخاء والصداقه بين الأفراد في المجتمعات  
هي المحبة.

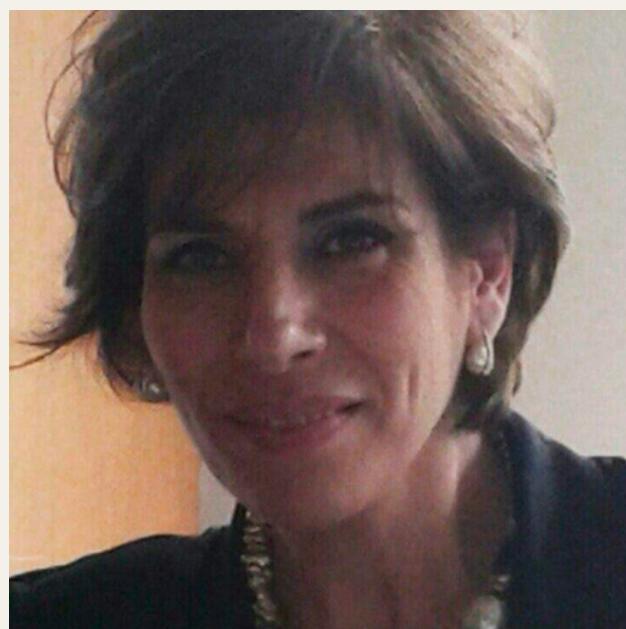
المحبه التي تنبع من القلب، لا بد أن تترجمها  
العيون، وتفصح عنها الكلمات ، وتعبر عنها  
التصرفات.

المحبه هي لكل الناس، فالطفل يحتاج المحبه في  
تربيته، والكبير يحتاج المحبه من أولاده.  
وكل فرد في هذه الحياة، لا بد له من نسمة محبه  
كي يرى الحياة أدق وأصفى وأرقى.

**جمال الحاج شحادة**  
نادي الكتاب اللبناني

المحبة رغم ضاءلة حروفها  
تنسع للكون .  
المحبة علّة الوجود عليائه  
المحبة ان جُزأَت  
اولها ألم  
وآخرها سنابل وحقول .  
المحبة أم الكون وأبيه.  
المحبة هي الله .

**ماريان مخول مهنا**  
نادي الكتاب اللبناني





أَمَّا الْمَحَبَّةُ لَا تَسْقُطُ أَبَدًا. وَأَمَّا النُّبُوَّاتُ فَسَتُبْطَلُ، وَالْأُلْسِنَةُ  
فَسَتَنْتَهِي، وَالْعِلْمُ فَسَيُبْطَلُ.

اختلف العلماء في معناها فقيل المحبة ترادف الإرادة  
بمعنى الميل، المحبة كلمة تستعمل في الفلسفة والدين  
للدلالة على العلاقة المعطاء الخالصة. وهو الحب الذي  
أطلقه أفلاطون ويعرف بالحب الأفلاطوني

قيمة الإنسان ليس في ماله  
قيمة الإنسان ليس في جاه  
قيمة الإنسان ليس في وقاره  
أنما قيمة الإنسان في داخله

تشكل المحبة ركن أساسى في التسامح والتآخي فهي  
تشكل أساساً متيناً لزرع روح الطمأنينة والاستقرار  
المحبة تعتبر منطلق وعنوان ومن أهم ركائز الاستقرار في  
المجتمعات

فلا بد أن تكون المحبة هي الدافع القوي لنا في حياتنا وان  
يكونا الزاد والزواب في مواجهة النزاعات والحروب  
فليكن شعارنا

﴿قليل من العناد والصبر ينفلق الصخر﴾ والذى ينتظرنـا  
ليس هو التخاصـم بل انه الـامل ونشر روح المحبـة

هدى حاطوم  
نادي الكتاب اللبناني



خواطر دافئة..!

بملء هذا الفيض من الجمال نخوض مآزق من خيبة، وكأننا فئران تجارب تستمد بقاءها من أيٍ تلوّح لها بداٍ أو دواء..

لعلها لعبة القدر التي تتکئ على خواطern المشوّهة بأنياب الصدمات، فتبهرنا بمساحيق تجميل تعيد النّضارة المؤقتة لأفئتنا، و تستمليها بسمفونيات من شغفٍ زائفٍ وابتسمة مقنعة، لترتدد تبعاتها على صورة الوجود المغایر لدفء الأرواح المتمرّدة..

خاطرةٌ تُجبر بدعابة ساذجة، وأخرى تستشرف التئام ندوتها على شرفٍ من زمن هجين، فتسأمان الدهشة العابرة، لتخرجا من قفص تجربةٍ تسيطرها نصفين إلى مدى.. فسيح يتسع لإيماءات الروايات المشبعة بمدٍ من كسرٍ وجبرٍ قد تفاجئكم جدلية المتناقضات هذه، وفلسفة الكسر المكرونة، غير أنه الواقع الذي لا فكاك من جديلته المحكمة قلباً و قالباً.. لكن هل تساءلت عن الأنامل التي اتصدّعت في مخاض سياقها المعقد؟  
نعم.. عمّ تساءلت يا ترى؟

هل عن فلسفة الحب المتأكّلة وماذة الشّهوات، أم عن الألم المنبعث من رماد الخطوب، أم عن الخواطر المعقدة كضفيرة زهرة الخريف العربي؟  
كفوا عن هذه التّرّهات التي تستحيل وزمن العبارات المرقّمة والأيدي المعقّمة، والاحتياجات المصنّعة، هالة داكنة تخيم على مسوّدة الذاكرة الإنسانية المثقلة !!.. بالطبع

عندما تطالعون نصّي هذا في أيٍ زمنٍ يخاطركم بسجّياته المتراكمة، تذكّروا الخواطر المحلّقة من عمق جروحها إلى آفاق وعودها المرتقبة.. وتعلّموا أن تجبروها بأمواجكم الضّاربة في عرض البحر حريّتها وتمزّدها، وأصالتها الإنسانية، كي تكونوا لقاحها.. السّرمدي، اللّقاح الذي استبقته دفناً مفقوداً، وعهداً منبوذاً

كم من خواطر وُيُدت، فلم تعد قابلة لجرح أو طعنِ..؟  
خاطرتي غدت على قيد الكسر المنتظر تحيا.. فلم نحن في الرياء نعيث حتى تتعّق أحلامنا في متحف التاريخ النفسي..؟

!!.. تصدّقوا بالألفة، بخواطر دافئة، لأنّها لقاح الأزمنة الآتية  
خاطرة على قيد الكسر والجبر  
بتاريخ عهد اللقايات الزّائفة



لغة الحياة

تُعد المحبة من أهم صفات الإنسان . حيث أن المحبة هي فطرة عند كل إنسان ولكن عليه أن ينميها من خلال حب الخير للآخرين . فهي ركن اساسي من أركان الحياة الاجتماعية

المحبة هي أن تحب أخاك الإنسان مهما كانت بيئته و معتقداته الدينية .

تُعد المحبة من أهم الصفات التي ترتكز عليها الأديان السماوية . فقد ركز الإنجيل المقدس عليها وخاصةً في رسالة القديس يوحنا الأولى حيث قال : {فليخُبِّ بعضنا بعضاً ، أيها الأحبّاء لأنَّ المحبة من الله }

وقد ركز القرآن الكريم عليها حيث قال الله تعالى في سورة طه: {أَنِ اقْرِذْ فِيهِ فِي التَّابُوتِ فَاقْرِذْ فِيهِ فِي الْيَمِّ فَلَيُلْقِهِ الْيَمُ بِالسَّاجِلِ يَأْخُذُهُ عَدُوُّهُ لِي وَعَدُوُّهُ لَهُ وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مَّنِي وَلِتُتَضَنَّعَ عَلَى عَيْنِي

إذاً فالمحبة جوهرة من جواهر الحياة ، ولو لاها لكفهرت الحياة وسادَ الظلم في الكون .

الشريان هو ذاك الصلة بين عضو وآخر في جسم الإنسان ، وكذلك هي المحبة هي الصلة بين الإنسان ومجتمعه ، فبالمحبة وحدها تُبني المجتمعات .

وبالختام يمكننا الإستنتاج بأنَّ المحبة هي لغة الحياة

شربل طوني خيامي  
نادي الكتاب اللبناني

الحب هو الله، والله منحنا الحب، أي أنه منحنا ذاته!!!!  
فانظر الى من يرفض الحب، ويكتبته، كم سيكون حزينا وتعيسا.  
الانسان فطر على المحبة أولها وأسمها العلاقة بين الطفل وأمه..  
والحب درجات، وأنواع، وأشكال ولكل منا نظرته ونظريته عن هذا الحب أما بالنسبة لي فأرى الحب  
الإيجابية في وجه سلبيات العالم!!!! يمكن تحويلها او بعضها الى مقبولة ان لم تكن ايجابية تماما  
الرضي والرضي عن الذات أول وأهم أنواع الرضي  
القناعة والقناعة بما وهبنا الله. ويا له من وهاب كريم. الشكر والحمد في كل لحظة على كل الأشياء  
السلبية والإيجابية.  
الابتسامة لغة العالم الوحيدة المتفق عليها والمفهومة  
بين كل أنواع وأجناس البشر  
. ولا تكلفنا شيئا.

الرحمة، والشفقة، والتعاون والعمل . كلها حب والحب متتبادل بين المخلوقات فما من مخلوق يمكنه قضاء حياته وحيدا ، كل منا بحاجة الى جماعة يتتبادل معهم مستلزماته الحياتية

الأشجار، والنباتات، والحشرات كلها تعرف الحب والحب الصافي .. الغابة تستقبل الشمس المشرقة وتحضنها حتى المغيب، ثم تتكلف القمر الجميل وتنام على كتفه ، مستمتعة بهمسات الغيوم ، وغزل النجوم المتلائمة ، في كبد السماء .

تعانق حبات التربية البذور المتناثرة، وتلتسمان بكل ذراتهما ، فتمتحن العالم من محبتهما ، حبات محبة ، وثمار محبة ، وخيرات محبة لتملأ العالم بالمحبة .  
تناغم الأطياف بانسجام لا يفهمه ولا يدركه غيرهم .  
فنسمع المقطوعات الموسيقية العجيبة الغربية، تتصدح بأصواتهم الرنانة،  
لتمنح الكون المحبة والسكينة .

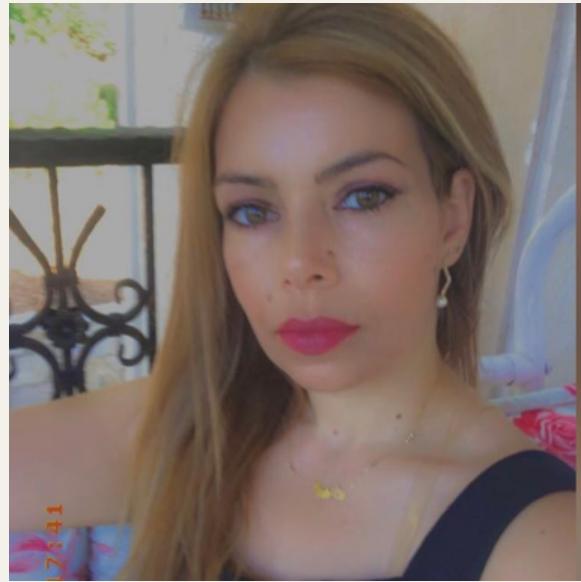
لا انت أيها الانسان.. او المدعي بأنك انسان . تستغل كل ذرة من كيانك وعقربيرتك وذكائك لتدمير الحب ، والمحبة على هذه الكرة الأرضية ، وغاليلت في جبروتك ، وتعديت على الله والبشر والحجر حتى طالت أذيتك مجرات بعيدة فدنستها وزرعت الحرب بدل الحب .

الى متى أيها المتمدد المتنمر على خالقك وخلقه  
أما آن الأوان ليغمر الحب والوئام والسلام الكون بأكمله.  
ولنعيid بناء انسانيتنا ، وضمائرنا ، ونحب . ..

نعم يجب أن نحب. فلا طريق غير طريق الحب الصافي النقي، البعيد كل  
البعد عن الأغراض الدنيئة  
لأن الحب هو الطهر هو الله فلا ترکوه

# بسمة عبيد

## نادي الكتاب اللبناني



أرسو على شاطئ ذكرياتي  
 أبحث عن شيء ضاع مني  
 أسأل نفسي عن مكانه، عن زمانه  
 أفي السماء؟! بين الأمواج؟! أم مختبئ بين حبات الرمل؟!  
 عبئاً أجده

أجلس والشمس تلذعني بحرارتها وتكويني  
 جف من العطش حلقي

أرهق جسدي  
 لكن، لابأس سأجده  
 هل يظهر عند الشفق؟

ربما

مضت أيام وأنا أبحث  
 دون جدوى

في يوم، وعند الغسق..  
 لمعت لي فكرة

لم لا أغوص في البحر  
 اكيد سأجده

خفت، ترددتُ

جلستُ أصلّي  
 صلاة المحبة

لمع نجمي، أضاء دربي  
 و.. وجدته

رحاب خطار



حين كنت أسأل عن المحبة في مواضيع اللغة العربية، كنت أستعين بتعريف المحبة من الأدباء والشعراء كجبران خليل جبران حين قال: "المحبة لا تعطي إلا ذاتها، المحبة لا تأخذ إلا من ذاتها، لا تملك المحبة شيئاً، ولا تريد أن أحد يملكها. لأن المحبة مكتفية بالمحبة وكإيليا أبو ماضي حين قال: "أيقظ شعورك بالمحبة إن غفا، لولا شعور الناس كانوا كالدمى"

أما اليوم عندما أسأل عن المحبة فإنني أعطي أكبر وأصدق مثال عنها، وهي المحبة التي تجمع بين أعضاء نادي الكتاب اللبناني الذين لا يسألوا عن جنسية، أو طائفة، أو عرق، أو دين.

تجمعنا محبة صادقة، بريئة لا تدخلها غaiات أو مصالح؛ تلك المحبة التي لطالما نسعي نحن البشر ظمن أجل تحقيقها والإستمرار على نهجها.

**نورما عبد الباقي**

هي عطاء من دون مقابل، هي تضحية حتى الفداء، هي بذل يبعد عن الأنانية وحب الذات. فبحسب برتراند راسل: "الإنسان المحب إنسان سعيد لأنّه هرب من سجن أناه". فيها يرى مخائيل نعيمة "أريج الألوهية المنزهة عن اللحم والدم" وهي كما يقول جبران، "أن تذوب وتكون كجدول متذوق يشنف اذاً الليل بأنغامه... وأن تنزف دماؤك وأنت راض مغبظ". لقد كانت وصية المحبة أعظم وصايا يسوع المسيح: "أحبوا بعضكم بعضاً، باركوا لاعنيكم وأحسنوا إلى مبغضيكم، أحبوا أعداءكم..." وقد تجلت محبة يسوع للبشر في أبيه صورها في موته على الصليب من أجلنا. اذا، هي غير الحب. هي أشمل وأعمق منه. هي لكل الناس. أما بولس الرسول في رسالته الأولى إلى أهل كورثوس، فقد شدد على أهمية المحبة عندما قال: "لو كنت أنطق بالسنة الناس والملائكة، ولم تكن في المحبة، فانما أنا نحاس يطعن أو صنج يرن" .

وما أحلى أن نستمع إلى أغنية "المحبة" التي غنتها فيروز والتي اقتبس الأشوان رحابي كلماتها من كتاب "النبي" لجبران خليل جبران. ولقد قدمت فيروز الأغنية عام 1969 في سياق مهرجان الأرز ثم في أثناء رحلتها مع الأخوين رحابي إلى أميركا عام 1971 في تكرييم لجبران كما في مناسبات أخرى. ومن هذه الأغنية اختار ما يلي:

- فالمحبة لا تعرف عمقها إلا ساعة الفراق

- اذا المحبة أومت اليكم فاتبعوها

اذا ضمتمكم بجناحيها فأطیعوها

اذا المحبة خاطبتم فصدقوها

المحبة تضمكم إلى قلبها كأغمار حنطة...

على بيادرها تدرسكم لظهور عريكم...

المحبة لا تعطي إلا ذاتها

المحبة لا تأخذ إلا من ذاتها

لا تملك المحبة شيئاً

ولا تريد أن أحد يملكها

لأن المحبة مكتفية بالمحبة...

- أما أنت اذا أحببت فلا تقل: الله في قلبي...

لكن قل: أنا في قلب الله".

وكل عمل نقوم به يجب أن يكون مقرضاً بالمحبة ولا يبقى بلا

الأهل، عمل المؤسسات الاجتماعية، التعليم، ممارسة مهنة...

نرضي عن أنفسنا، يحترمنا الآخرون، نؤدي عملنا باتقان وابداع

على صورته ومثاله.

ديانا جرجس الخوري

نادي الكتاب اللبناني



كان البيت حصن الأمان  
والحي عالمنا الوسيع  
كانت صيحات الولاد  
وألعاب الساحات  
سلوتنا وفرحنا الكبير  
غادرتنا.. فصار الأخ  
لا يعرف أخاه  
والإبن ينكر أباه  
هجرتنا.. فكثرت الخلافات  
وعلم الفساد والحسد  
أصبحت الغيرة والمنافسات  
عنوان الحياة  
غابت.. فغاب الفرح  
وضاقت الأمكنة  
وأقفرت الساحات  
هيمن اليأس والأسى  
وعلم اليباس الأجواء  
هي.. المحبة...  
بوجودها ننعم بالحياة  
ينشر الفرح ألوانه الزاهية  
ويعلم السلام الأرجاء  
بغيابها يغدو اليأس  
رفيق الحياة  
فهيا.. هيا معا  
نطرد اليأس  
ونحيي القلوب  
بالمحبة والإلفة  
لنعم بالأمن والأمان



حنان سعيد بو غنام  
نادي الكتاب اللبناني



وَقِيلَ ..  
 عَيْبِي أَنِي إِذَا قَابَلْتُهُمْ .. أَبْتَسِم  
 لَمْ يَدْرِكُوا أَنَّ الْمَحْبَةَ .. بِالْمَحْبَةِ تَرْتَسِمُ ..  
 أَبْلَغُوهُمْ أَنَّ الْمَحْبَةَ أَيْقُونَةٌ ..  
 فِي ثَنَائِهَا .. الْبَعْضُ يَنْهَزِمُ  
 مَا أَجْمَلُ الْحَيَاةَ حِينَ ..  
 قَلْبُكَ بِالْمَحْبَةِ يُقْتَحِمُ ..  
 إِصْفَحْ عَنْ آثَامِهِمْ وَلَا  
 تَبَادِرْ إِلَى السُّوءِ فَتُؤْثِمُ ..  
 إِذَا مَا أُصِبْتَ مِنَ السُّوءِ بِجَرِحٍ  
 فَكُنْ عَلَى يَقِينٍ أَنَّ الْمَحْبَةَ بِلِسْمٍ

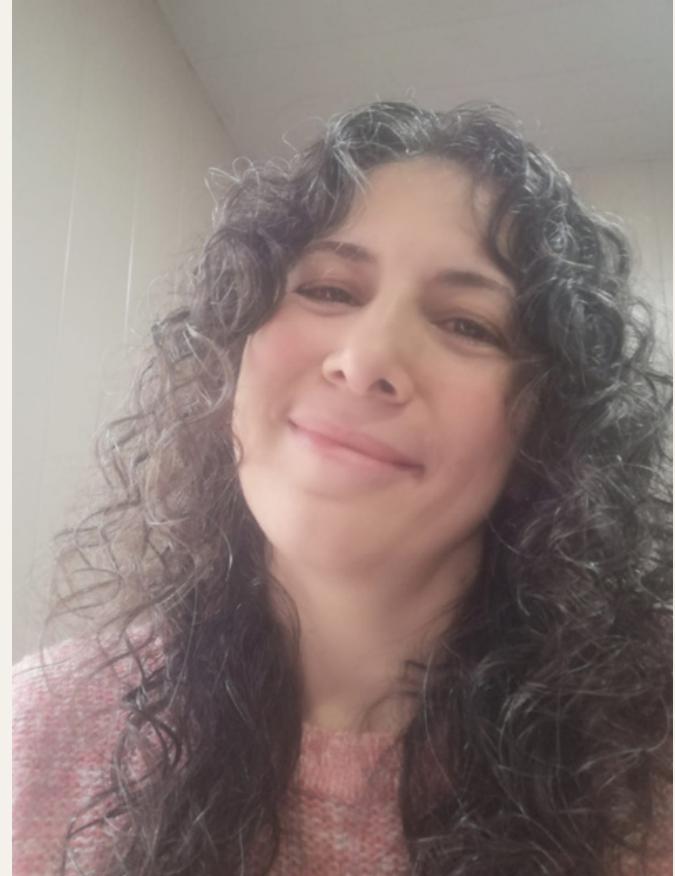
نانا علوه

نادي الكتاب اللبناني

...تطلّعات

تتمحور تطلّعاتي  
إلى أعمق الأعماق  
إلى واحة الأفاق  
تجول حاملة رايات الأمل  
كلمات المحبّة  
نظارات الحنان...

تطاير فراشات  
في حقول الأفئدة  
يرتشف نحلها  
رحيق أزهارها  
ينشره في ثغور  
مّر المّرّ عليها  
فيزيّل مفعوله  
عن الثّغر  
، عن القلب  
، وعن الحياة  
فيعبّد سبل المحبّة  
ويعبّر إليها  
ينشر عدواها  
على أيد للأعلى مرفوعة  
على جباه سامية خشوعة  
تنثر أنوارها في دهاليز  
صدّأت مناورها  
بنت عليها العناكب  
شبّكات صيدها  
تعبرها فيبدو الصّدأ ذهباً لاما  
وتلمع خيوط العناكب  
لتزيّد النور نوراً



**عبير عربيد**  
نادي الكتاب اللبناني



حياتنا مزيج من الأحداث ،  
تربيع على عرشها العلاقات مع الناس  
ولكن أسمهاها تلك التي تتغلغل المحبة في أحضانها.  
شعور مفعم بالطيبة ، والترابط ، ترسمه عيوننا ،  
ابتسامتنا و كلماتنا  
نتعافى بالمحبة فهي عندما تأتي من من نحب تعطينا  
، الأمان والأمان  
تدفء افئدتنا  
. و تترافق احساسينا بحفلة ملؤها الفرح  
نتعلم بحب ، ندخل قصوراً جيشهما الصدق  
، وسلاحها الوفاء لنتغاضى عن الزلات  
فالمحبة نصون مملكتنا .

**مادلين منعم زيدان**  
نادي الكتاب اللبناني



منذ بدء التكوين  
ما كانت الحياة لولا المحبة  
فنعم للمحبة في كل آن  
ليطفي النور على السواد.

ميشلين مبارك  
نادي الكتاب اللبناني



شو كنت اتعمسق بزاف فستانك  
تروحي وتجي وابقى انا خيالك  
وكبرت..

وبعدو معي زاف هالفستان  
مین قال لازم اترکو بنیسان  
لأ.....

لو مهما الوردة كبرت ورaca  
بتضل روحها للأرض مشتاقة  
إمي....

زاف المحبة عقلبي مسلوح  
مع كل دقة نقطة عطر بتفوح  
وبهالعطر...

برجع طفل عم يلعب قبلاك

**كارولين زعرب طابع**  
نادي الكتاب اللبناني



بحثت كثيراً في الأعماق  
 فلم أجد أكثر من المحبة كرماً...  
 يكفي أن تطرق بابها مرّة  
 لتفتح أمامك أبواب العطاء والتّسامح  
 على مصراعيها...  
 يكفي أن تحضنها مرّة  
 لتنسج لك خيوطاً غير مرئية  
 تصل الأرواح ببعضها...  
 المحبة تناطينا  
 فلبّوا النداء  
 علّنا نحيا في دنيا إنسانية...

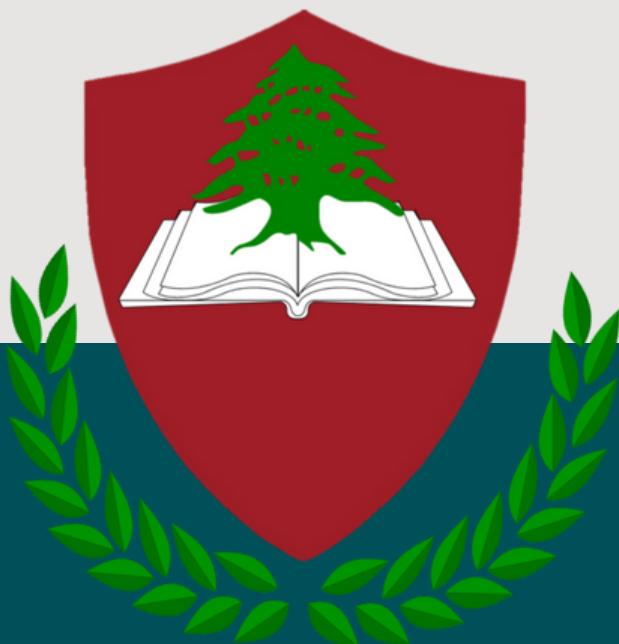
**مريم صالحة**  
 نادي الكتاب اللبناني

## قواعد النشر في مجلة أقلامنا

تتبع المجلة سياسة النشر الأتية:

- مجلة أقلامنا دورية شهرية تصدر عن نادي الكتاب اللبناني
- ترحب المجلة بمشاركة من يرغب في الكتابة، شرط الالتزام بموضوع العدد المحدد
- تكون أولية النشر في المجلة بحسب أولوية استلام النصوص ويجوز لمدير التحرير التجاوز عن هذا القيد.
- بالإمكان الكتابة في المجلة باللغات العربية أو الإنجليزية أو الفرنسية.
- يجوز أن يقدم عدة مشاركين في نص مشترك واحد.
- تقرر المجلة صلاحية النص للنشر استناداً إلى رأي محكمين متخصصين.
- لا تلتزم المجلة برد أصول النصوص التي ترد إليها سواء نشرت أو لم تنشر.
- تحفظ المجلة بكلّ حقوق النشر.
- يجوز للمجلة أن تنشر النصوص على موقع نادي الكتاب اللبناني الإلكتروني، أو موقع التواصل الاجتماعي دون العودة للكاتب.
- عملاً بمبدأ استقلالية الرأي، فإن ما يطرح في المجلة من آراء يعدّ تعبيراً عن وجهة نظر المؤلف، ولا يعبر بالضرورة عن رأي مجلة أقلامنا أو نادي الكتاب اللبناني. ولا تعتبر المجلة مسؤولة عنها.

نادي الكتاب اللبناني  
مجلة اقلامنا



نادي الكتاب اللبناني  
اقرأ .. شارك .. استفد

[www.lebbookclub..com](http://www.lebbookclub..com)  
contact@lebbookclub  
@lebbookclub