

العدد ٥ - ايلول ٢٠٢٢

أَقْلَامُنَا

نادي الكتاب اللبناني

مجلة



أَلْظَلْمُ
وَ الْعَدْالَةِ



ابداعات أقلام اعضاء
نادي الكتاب اللبناني

شارك في هذا العدد:

الفهرس	صفحة ١
افتتاحية العدد - د. سلام سليم سعد	صفحة ٢
فيليب الحاج	صفحة ٣
شربل طوني خيامي	صفحة ٤
هدى حاطوم	صفحة ٥
مادلين منعم زيدان	صفحة ٦
بدر شهيب	صفحة ٧
أليس شوفاني اغناطيوس	صفحة ٨
عفاف عياش	صفحة ٩
رنا سمير عَلَم	صفحة ١٠ و ١١
روجيه سعد	صفحة ١٢
بسمة عبيد	صفحة ١٣
ديانا خوري	صفحة ١٤
ماريان مخول مهنا	صفحة ١٥
نانا علوه	صفحة ١٦
سنا عصفور	صفحة ١٧
رحاب خطار	صفحة ١٨
ميرنا بوحاطوم	صفحة ١٩
قواعد النشر في المجلة	صفحة ٢٠

تخطو مجلة أقلامنا بهذا العدد الخامس خطوة جديدة نحو تطويرها وجعلها أكثر انتشاراً، فقد أصبحت المجلة متاحة على موقع نادي الكتاب اللبناني الإلكتروني حيث بإمكان الجميع تصفح العدد وتحميله، والاطلاع على ما سبق من أعداد المجلة.

وإيماناً منا بأهمية الثقافة في تطور المجتمعات، فهذه دعوة لكل المهتمين إلى الكتابة والمشاركة معنا في تحريري مجلة أقلامنا، دعونا سوياً نفتح آفاقاً لدعم الأنشطة الثقافية ورفع مستوى الوعي بالثقافة.

يعتبر العدل من القيم النبيلة التي ينبغي أن لا ينفصل عنها الإنسان في كل تعاملاته مع الآخرين وفي جميع شؤون حياته العامة والخاصة. تحمل العدالة معاني الحقيقة والصدق والإنصاف والنظام والنزاهة وما إلى ذلك، مما يجعلها واحدة من السمات المثالية التي يجب أن يتمتع بها الإنسان، على أن ينظم سلوكه وافعاله على أساسها وتطبيقاتها في جميع مجالات الحياة.

على الرغم من تنوع وتعدد النصوص الدينية والأخلاقية والاجتماعية التي تحت المجتمع والأفراد على الالتزام بالعدل، إلا أن مظاهر الظلم تنتشر بيننا وبكثرة، الظلم جلياً في جميع مجالات الحياة، فكم من حقوق في الحصول على الوظيفة المناسبة أو الترقى الوظيفي قد هدرت بسبب ظلم الوساطة والمحسوبية، وكم من أحلام وأمال سلبت وكم من الحقوق هدرت بسبب الظلم.

نعم، معول الظلم هدام، لا يبني العدل ولا يجلب الخير، عند فقدان العدالة يحل الظلم، والمجتمعات التي ينتشر فيها الظلم لا تنعم بالأمان، وحدها ثورات المظلومين التي لا يحدوها حدود هي القادرة على علو دفة العدالة.

ان كلمة الحق عدل، تساند المظلوم وتقف معه، وحتى نوّقظ عزيّمتنا ونستخدم طاقاتنا وتضحياتنا وللتغيير حالة مجتمعنا الذي يسوده الكثير من الظلم كتب المشاركون معنا في العدد الخامس من مجلة أقلامنا عن الظلم والعدالة والخيط رفيع فيما بينهما

رئيسة التحرير
د. سلام سليم سعد
مؤسسة و رئيسة نادي الكتاب اللبناني





"اسوء أنواع الحكم
هو الذي يساوي بين
المعتدى والمعتدى عليه"

فيليب الحاج
نادي الكتاب اللبناني

بين الظلم والعدالة !

يا أيّها الإنسان ، لا تظلم أخاك
الإنسان ، فكلّ شخص يتعرّض
للخطيئة والخطأ .

قبل أن تظلمه ، تذكّر صلاة الـ "أبانا"
الذي علّمنا ايّاهـا السيد المسيح ،
وتوقف عند عبارة : "أغفر لنا
خطايانا ، كما نحن نغفر لمن خطأ
وساء إلينا " .

فَتعال نلتزم بهذه العبارة لننمحـو
الظلم ونـحقق العـدـالـة .

لا أـريد أن أـؤمن بـعدـالـة الـأـرـض لأنـني
على ثـقة بـأنـ عـدـالـة السـمـاء أـكـبر
وأـسـمـى مـن عـدـالـة الـأـرـض وـظـلـمـها !!

شربل طوني خيامي
نادي الكتاب اللبناني



والعجب العجاب أن بعض مسؤولينا يتساءل أحياناً - بعد ذلك - عن أسباب غضب وثورة الناس، متجاهلاً أن ثورتهم هي «رد فعل» طبيعي لفعل الفساد والاستبداد.
* لا تسألووا «ماذا حدث؟»، قبل أن تعرفوا تماماً «لماذا حدث؟».

وعلينا دائماً أن نتذكر الحديث القدسي القائل: «يا عبادي إني حرمت الظلم على نفسي وجعلته بينكم محرماً». ولنتذكر دائماً أن أحد أسماء الله الحسنى هو «العدل».

حينما يصل منسوب الفساد إلى أعلى سقف وتزداد الضغوط الاجتماعية إلى حد مخيف، ويصبح مستوى الفقر ضاغطاً إلى حد الكفر، ينفجر الناس وتطاير شظايا انفجاراتهم بشكل غير قابل للسيطرة عليه

الشعور بالظلم متعدد الدرجات، وأكثر ما فيه من إيلام هو أن يعلم من بيده الأمر أنك مظلوم ولا يحرك ساكناً! الظالم ليس فقط هو الفاعل أو القائم على فعل الظلم، ولكن المشارك فيه بالصمت السلبي!

تعالوا نستعرض أمثلة: حينما يقف الرأي العام صامتاً أمام قانون معيب أو يرفض الاحتجاج على انحراف في المجتمع فهو رأي عام ظالم.

حينما لا تنتصر إدارة حكومية محلية أو عليا لصاحب حق وترفع عنه الضرر اللاحق به تصبح ظالمة.
الفساد والاستبداد متلازمان، لأن الفاسد بحاجة إلى نظام استبداد كي يهيء له البيئة الصديقة، ويوفر له الحماية والغطاء لأعماله غير المشروعة.

“

ولنتذكر أيضاً أن دعوة المظلوم ليس بينها وبين الله حجاب، وأن الخالق ينظر إليها ويقسم: «وعزتي وجلاي لأنصرنك ولو بعد حين»

هدى حاطوم
نادي الكتاب اللبناني





الظلم و العدل

العدل سيد الفضائل ورمز المفاخر للسلام والأمان. إنه يحمل مسارات كثيرة فيجب على الفرد أن يبدأ بنفسه في نصب ميزان العدل فما يرضاه لنفسه يرضيه لغيره فعلينا بتهذيب أنفسنا وابعادها عن الطغيان.

العدل يقطع الظلم من جذوره، ولا يسوده استبداد فسلطة الحق تجاهه قوة الباطل، وانتشار العدل بين الناس واللتزام به قولاً و عملاً يحرق الظلم ليصبح رماداً.

ليت آمالنا بالعدالة تتحقق وتشرق شمس العدل ولا يطفأ نور الحق بتاتاً.

تجف محابر الأقلام، وتجمد مكوناتها، متجاهلةً الأحداث متغاضية عن الحقائق والواقع فيسود الصمت متناسياً قداسة العدالة.

حينها يكون قد وصل منسوب الظلم الى أعلى درجاته، حيث إنه يستحوذ على مفانم ومكاسب العدل غير آبه للأضرار التي يخلفها في الارواح بأعمار وأحجام مختلفة. حرمَت الكتب السماوية الظلم بين العباد وجعلت عاقبته شنيعة فكيف لا ورب الناس هو العدل الذي لا يجور؟

مادلين منعم زيدان
نادي الكتاب اللبناني

“

بين الظلم والعدالة

كان الظلم يجوب البلاد بحثاً عن ضحايا يقتات عليها من دموع الأيتام وبطون الأطفال الجائعة وأسُس الأمهات أثناء الحروب حتى ينموا ويتفسى.

وأضاف الظلم، أنا رسول نور،
جئت لاختبار صبرهم وقدرة
احتالمتهم لتحريرهم من
ظلماتهم ومحظياتهم ليدركوا
حقيقةهم وقدراتهم اللامتناهية.
ولكنهم استبدلوا النضال
والمقاومة بالاستسلام فسلموا
أرواحهم لي. أنا بريء منهم.

وسائل الظلم: أخبريني عنك. أنت
التي ينادونك في المعارك
الضاربة ويستدعونك. لما لا
تحضرين وتنسفي أية امكانية
لأن يسود طغياني عليهم؟

العدالة: اسمعني جيداً. كل شيء
في الدنيا لديه ثمن. وقدومي
لديه ثمن وهو استبسالهم
لتغيير الواقع. وطالما لم يدفعوا
الثمن يصعب على تحريرهم من
ظلمهم لأنفسهم.

سألته العدالة: ما مرادك أيها
الطاغي؟ ما الذي جعلك عديم
الرحمة هكذا؟ كيف تجرؤ على
صب غضبك وجبروتك على
من لا يقوى على مواجهتك
من أطفال أبرياء وشعوب
مضطهدة. ما أنت فاعل بهم؟

أنا لا أظلم أحد، إنما هم ظلموا
أنفسهم بأنفسهم.

سألت العدالة باستغراب:
وكيف ذلك؟

عندما أذعنوا للخوف
واستسلموا له، قل إيمانهم و
نسيو أصلهم نور من نور، لم
يؤمنوا بقدراتهم بشكل كافٍ
ولم يتمرسدوا يثوروا ضدي
فاستفحلت وطفيت.

بدر شهيب
نادي الكتاب اللبناني



خيم شبح الموت وحل الدمار ببيروت الجميلة يلي تغنو فيها الشعراء.

هونيك بزاوية صغيرة اجتمعوا جدو وتيتا
ودموعهم شلال على جنى العمر يلي
تهدم. وعلى صور الأحفاد يلي اختفوا
تحت الردم.

هيدا ظلم ما يتحمل.

هيدا صوت بيروت يلي انجرح هيي وعم
تندب أحباء راحوا غدر.

حاولنا نرد الظلم عن مدینتنا الحلوة، لكن
أهل الظلم فرقونا.

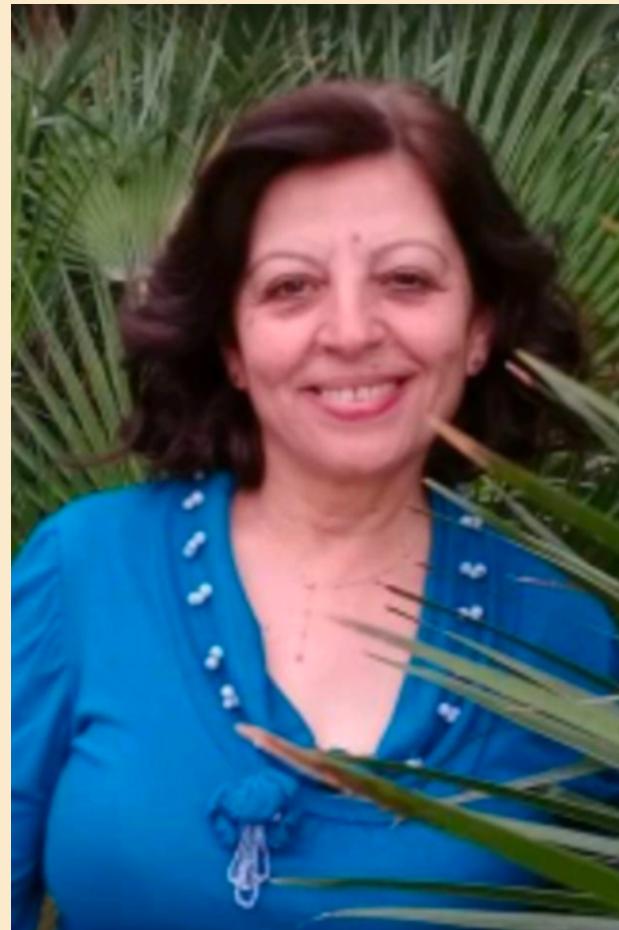
فتشرنا عن العدل يلي بتستحقو بيروت ام
الشرائع ظلمونا بجبروتهم وطغيانهم.
سيطر الجهل على الحق وبكيت بيروت.

صرخات أمهات الضحايا عليت ووصلت
لأبواب السماء. بدننا العدل؛ بدننا العدل
لأولادنا.

بعد سنتين زاد التحدي بالقلوب. زاد
الأصرار على المطالبة بالعدالة.

يا هالعدالة كل عمرنا نتغنى فيكي، وهلق
عم نصرخ من قلب مجروح:

وعد يا بيروت قريبا رح تتحقق العدالة
ويموت الظلم ويفرح الوطن.



بيوم ٤ آب بكيت بيروت وشرب التراب
دم الضحايا.

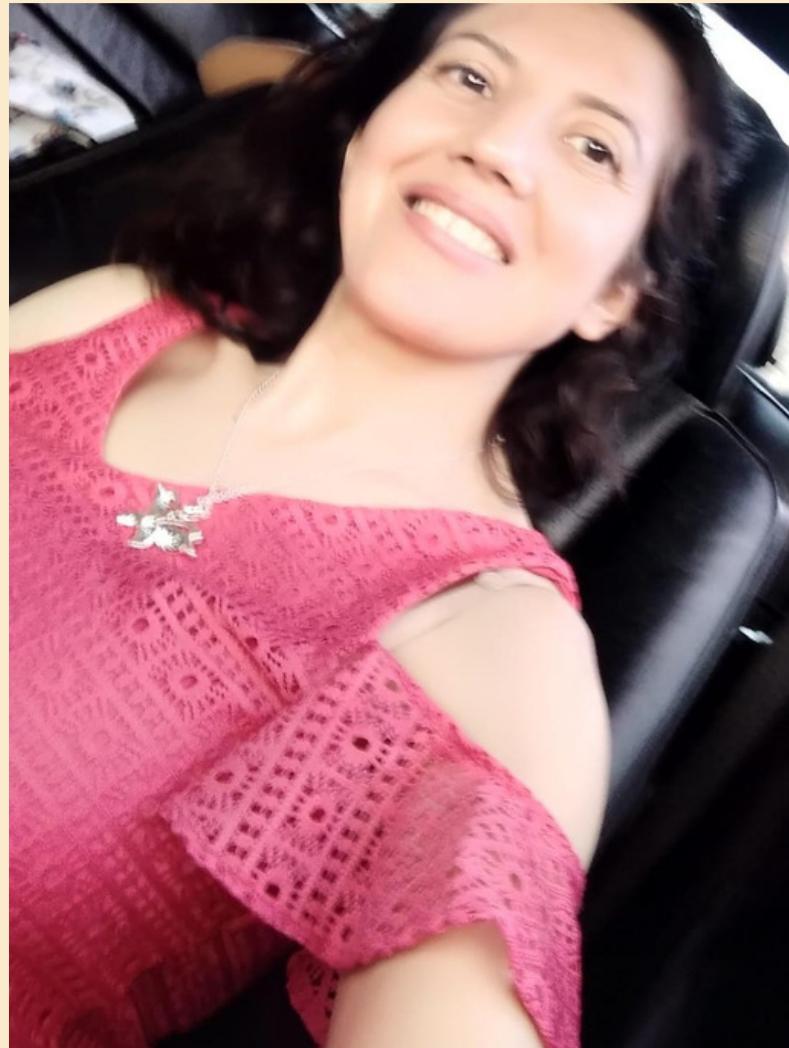
تغلغل الظلم بالضلوع وبكيت القلوب على
أحبة غادروا الأرض وما غادروا قلوبنا.
بكيت العيون وحل الخوف والقلق.

وكرهنا الظلم الفاجر والظلم الشرير يلي
سرق الأحبة على غفلة من الزمن.

صار العدل ضحية وحلم الصبية العروض
انتهى. والشاب صاحب العيون العسلية
ترك حسرة بقلب أم ما عم تسام من
السوق لأبنها.

أليس شوفاني اغناطيوس
نادي الكتاب اللبناني

الظلم والعدالة



وقفت ما بين الظلم والعدالة حائراً
أنا دني أنا دني لعلى طيراً يسمع النداء
يسمع تساؤلاتي وانا هنا كنت شاعراً
أكتب حروفاً أسطر صفحات الهجاء
فيما وطني ويا لغتي لما أنت خائفاً؟

من ظلم افقد العدالة رونق الصفاء
أ فقدها والأمل بات مني بعيداً غائباً
أركض وراءه فتتعبني أرجل العناء
أكاد أطير كطير الفنيق عائداً
إلى بلدِ أسيقته بدم الشهداء

اسقيت ترابه وأرى الظلم صامداً
يصمد أمام العدل وحكم السماء
فلم تظلموننا وتشردون راشداً
وطفلاً رضيعاً من حضن الحياة
فلم تبكون دمعة العيون باكيأاً
أصرخ يا الله انزل بهم حكم العلاء
علاء الربّ من حضن سماءه عادلاً
يمحو الظلم ويفرش العدالة والوفاء

عفاف عياش
نادي الكتاب اللبناني

Dans la vie, il y a ceux qui vous aiment
Il y a ceux qui vous détestent et ils ont de la haine

Il y a ceux qui vous poignardent
dans le dos alors que vous leur
rendez des services
régulièrement

Il y a ceux qui vous accusent sans
raison

Il y a les jaloux et les méchants
Mais aussi il y a des gentils et
bons

Heureusement

Sur le chemin de la vie

Il y a des rencontres,
il y a les profiteurs, égoïstes,
opportunistes ou bienveillants
Et toujours, on voit des
avantages et des inconvénient

Ce qui prime souvent, c'est le
sentiment d'injustice
Mais on croit toujours en Dieu,
le juste et le clément,
qui nous rend notre dignité et
Rend la monnaie sans que nous
le sachions

Croyez-moi, la clémence de Dieu
est au-dessus de toutes les lois
La justice du Seigneur est et
restera toujours la meilleure

Cela n'empêche pas le respect
des lois et l'application des droits
et des devoirs.

Rana ALAM

Club du livre libanais





تبكي السماء لرؤية دموع البشر
لا المطر، ينهرم

بل دموع الثكلى وهي العدالة،
تنظر

ايا ربّي رحماك

بليسِم دموع البشر
وطني على درب الجلجلة
يختضر.

ربّي، لا تترك لبنان وشعبه
اماكلك ينتحر

إحِمِ وطني، نحن ابناء القيامة
بإيمان والأمل ننتصر

بالظلم ننكسر، وبالعدالة لنا
سوف يكون النّصر !

رنا سمير عَلَم
نادي الكتاب اللبناني

مدينة السلام ما عرفت يوماً
سوى الحروب
عُمّ الموت وانتشر الظلم
والظلم

وغابت الافراح عن العيون
العسلية
اصبح كل مواطن مشروع فيزا
اوروبية، أميركية
لم تعد تعنيه الهوية اللبنانية
بل رغيف خبزٍ ودواء وأمان
ورخاء وعدالة من الارض
والسماء.

أيُعقلُ أن يموت الأبناء؟
ان يُدفنَ شبابٌ وطنيُّ أحياء؟
ايا رب السماء، ما هذا القدر،
ما هذا الظلم الذي يفرح
ويُنتشر؟

إنطفأت انوار بيروت
لا من يُبليسُ جراحها
لا من يمسح
دموع الأمهات
ولا من ينشر
الورود على نعوشها

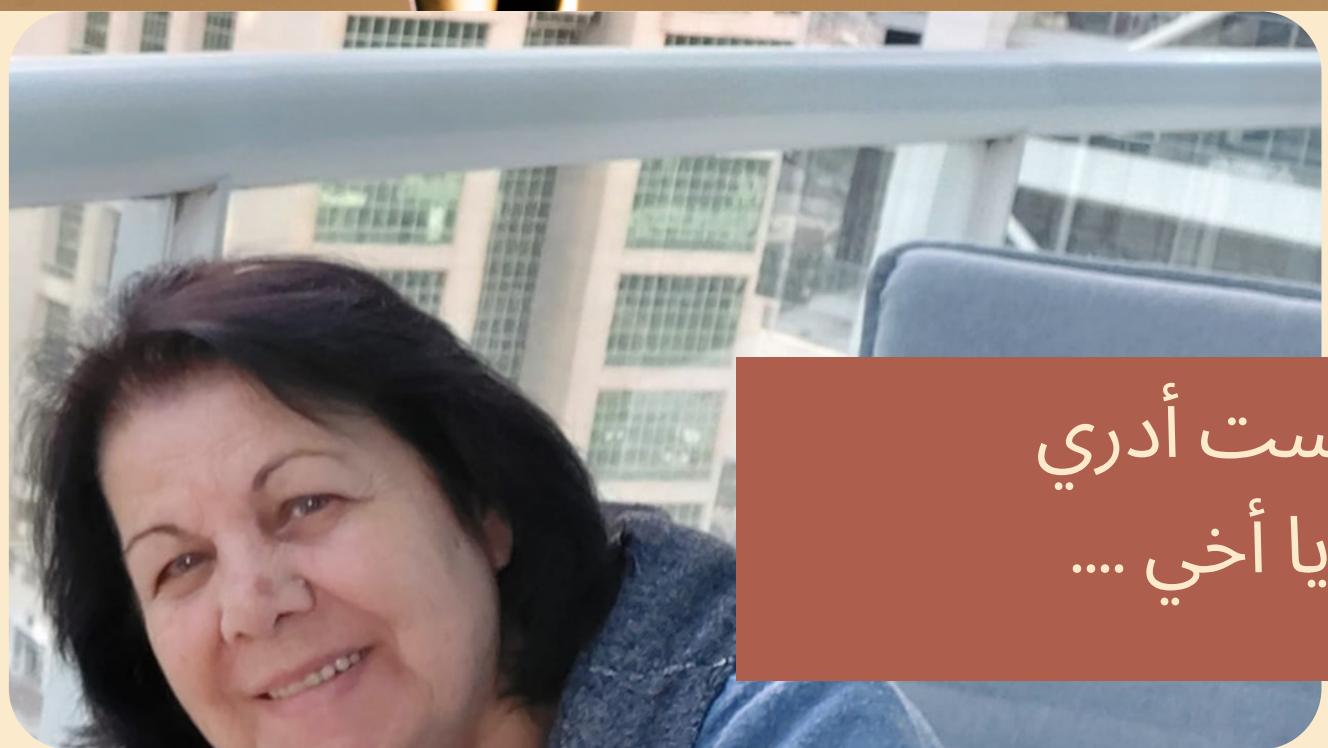


إن العدل أقل تكلفة من الظلم
والأمن أقل كلفة من الحرب.

وبيّن الظلم الظاهر والعدل الخفي
خيط رفيع لا يراه إلا أهل القلوب.

روجيه سعد
نادي الكتاب اللبناني

لست أدرى يا أخي ...



قد تذكرة
وفكريت وقلت: لم يكن لغزا
ولا كان افتراء
كان لعبا بالمصائر
بين نخاس وتأجر
بين من باع القضية
ورمانني برصاص البندقية
واشتري عودا وند
واشتري حسناء قد
واشتري الديباج والألماس والفرش والوثير
والتصالح والتحاب بين كل الأشقياء
انه هذا البلاء
يا أخي هذا البلاء

لست أدرى يا أخي ...
أو كنت أدرى ...
أي خيط من رجاء ...
أي نور قادم ... أي بلاء ...
أتحممت تربتنا من دماء الشهداء ...
أين ... أين الأنبياء ...
أهي أرض الأنبياء..
الأقواء الضعفاء..
كل الشياطين استباحت أرضنا..
في خيوط من لهيب
هذا نهر الدم يجري
في الليالي السود
أو عند المغيب

بسمة عبيد
نادي الكتاب اللبناني

ناهيك عن الغبن الأكبر الذي يكمن في رؤية الشباب يبتعدون عن الوطن سعيا وراء رزقهم، فيهاجرون إلى بلد آخر، مسببين اللوعة والحرقة لذويهم وتاركين بلدا غاب فيه القانون وسادت مكانه شريعة الغاب.

وما يزيد في الطين بلة هو طبع الكثيرين، وأنا واحدة منهم، الذي يتسم بالهدوء والتسامح والتربية على مقاولة الإساءة بالغفران والظلم بالصبر (إدارة الخد الأيسر لمن يصفع الأيمن). فالحقيقة ليست في ظلم الأشرار فقط بل في صمت الأخيار، مما يولد الفساد في جميع الميادين. الظلم موجود في كل مكان حولنا ويمكننا أن نجد منه لا إلغاءه بأن نجعل الناس متساوين في الحقوق والواجبات، فنعمل على ارساء حرية الرأي ومبدأ تكافؤ الفرص، احترام الجميع، رفض التمييز العنصري أو الطائفي، رفض التقسيم، مساعدة الفقراء والمحتاجين...

الظلم في حرمانا، في فترة الحرب أو الحروب، من أدنى مقومات العيش. حتى في فترة السلم، هو في ذلك الشعور الدائم بأنك تقف فوق فوهة بركان لا تعرف ساعة انفجاره. هو في انعدام الشعور بالأمان والطمأنينة والاستقرار الداخلي، مما يولد الأمراض الجسدية والنفسية. نحن "جيل الحرب" الذي لا يعرف ترف العيش ولا لذته. لم نر من الحياة سوى وجهها القاسي والقبيح. فلم نجد الفرصة مثلاً للتتمتع بجمال المناطق اللبنانية بسبب الأوضاع الأمنية والاقتصادية التي لم تكن يوماً جيدة حتى نتمكن من التنقل بحرية وسهولة.

أما في مجال الدراسة الجامعية والعمل، فلم يشعر اللبناني الكفوء يوماً أنه نال حقه من التقدير لإمكاناته وكفاءاته في بلد تكثر فيه المحسوبيات ويفي بمبادئ تكافؤ الفرص.

كما ينبغي إيجاد الحلول لتلبية احتياجات الناس عبر تحسين الأوضاع الاقتصادية والسياسية والاجتماعية. كذلك، فإن نشر السلام يساعد في تضاؤل حجم الظلم لأن الحروب هي السبب المباشر في تفاقمه بين الناس. بكلمة واحدة، يجب السعي وراء العدالة بين البشر واعتماد مبدأ الثواب والعقاب، أي مكافأة من يعمل خيراً ومعاقبة من يرتكب شرراً. وإلا فإن أملنا يبقى في عدالة سماوية تنصتنا وتخلصنا من الأشرار وتنسينا كل ظلم وإساءة.

ديانا خوري
نادي الكتاب اللبناني

عندما طرح موضوع العدد الجديد لمجلة "أقلامُنَا"، "الظلم والعدالة"، رحت أفكر في ما عساي أكتب هذه المرة: الموضوع كبير وواسع ويشمل الكثيرين، من ادم وحتى اليوم. فالكل يعاني من الظلم ويفتش عن العدالة. ولكنني ارتأيت التحدث عن شريحة واسعة من اللبنانيين، وأنا منهم، عانت وما زالت من ألوان الظلم المتعددة. يبدأ الظلم عند الولادة في التمييز بين البنت والصبي أو بين الأخ وأخيه... ويستمر في المدرسة حين يضرب التلميذ رفيقه أو يتنمّر عليه أو يستولي على ما يملك من طعام أو مال دون أن ينال العقاب الذي يستحقه. نراه أيضاً في الرعب الذي لطلاماً شعرنا ونشعر به عند

سماعنا أصوات الطائرات المعادية وهي تتصف مخيماً فلسطينياً أو قرية لبنانية هائنة أو في انفجار هنا وهناك يحصد ضحايا أبرياء لا ذنب لهم سوى أنهم وجدوا في لبنان.





لوحة الظلم و العدل
قلم رصاص على ورق

ماريان مخول مهنا
نادي الكتاب اللبناني



هل كان موطنی بينکم لزاماً؟..
قد عجزت عن وصفکم کلاماً ..
کعابد شیطان
تکیدون لی بظلمکم اوھاماً..
تحیکون خبیثکم بیوٹاً
وتستعینون بالحب رساماً..
ترسمون في الشفق صفراء
لا فرحاً ولا ابتساماً ..
الغيرة في مضاجعکم عمیاء
والحقد في منابرکم إماماً ..
سلامکم في العهر أغنية
وخطاؤکم في الشر الظلاماً ..
ثعابینکم تنهش لحمی لیلاً
وتهدونی في صباحکم يماماً ..
إرحلو بیغیکم وعھرکم
ولکم منی .. تھیۃ وسلاماً ..

نانا علوه
نادي الكتاب اللبناني

لقد أصبح الظلم يسود مجتمعاتنا في الوقت الحالي ، نجد الوظائف المحترمة يُخص بها هؤلاء المقربين و المنافقين للسلطة ، أما بقية الناس فلا يهم كم لديهم من شهادات أو خبرة فإن لم يكن لهم أحد في تلك المراتب العالية ، فلا يستطيعون الوصول إلى الوظائف التي يستحقونها إلا بالصدفة أو بمعجزة. علّمت أنه حتى على نطاق شراء أراضٍ واحدة من دولنا العربية تملّك الأماكن الأكثر تميّزاً بدون ثمن أو بأسعار زهيدة لرجال الأعمال الذين يُعْفون من دفع الضرائب ، طبعاً يكون لبعض أفراد السلطة شراكة لهم في المشاريع التي ستقام على تلك الأراضي و من ثم تباع بأغلى الأثمان لمن يملك المال كالمغتربين من أفراد الشعب أو التجار سواء بمواد الغذاء و غيرها أو التجارة الممنوعة كالأسلحة و المخدرات . و أتساءل إلى متى يدوم الظلم في مجتمعنا و متى نستطيع أن ننقذ شبابنا الصاعد من هذا الظلم و متى نتمكن من تنفيذ العدل على الأرض فيعاقب المذنب مهما كانت سلطته و يُحترم العالم و العامل في بلادنا فياخذون حقهم و تسود الحرية و الرقي في أرجاء الدنيا .. ربما هو حلم أدعوه الله أن يتحقق ذات نهار .

سناء عصفور
نادي الكتاب اللبناني



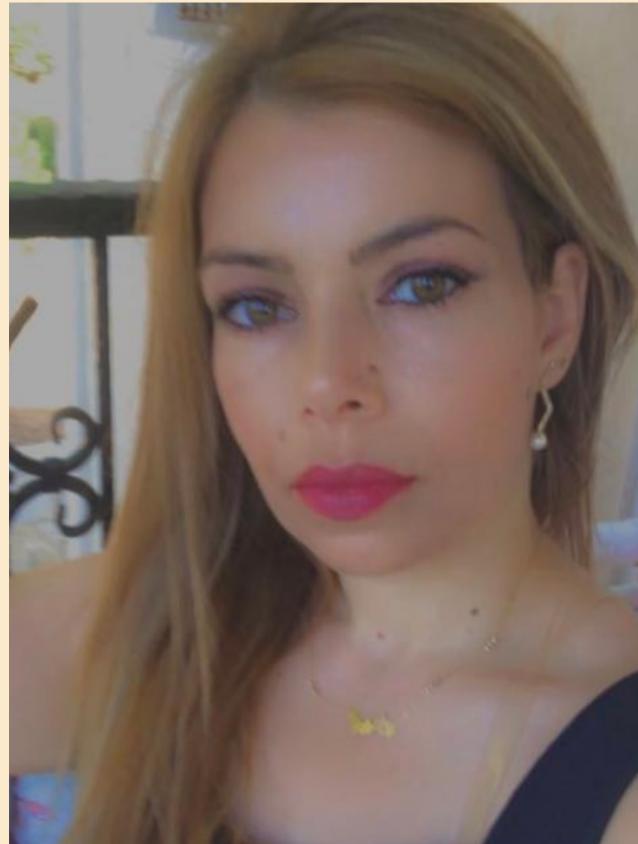
العدل كلمة تخص الخالق فقط فهو الذي يحص على العدل بين الناس و هو العادل في كل أحكامه ، وعندما نطبق شرائعة يسود العدل في الدنيا بجملتها . ولكن كم يطبق من العدل في عالمنا الذي نعيش فيه ، فإذا أخذنا السلطات الحاكمة في كل دولة كمثال ، نجد أن العدل لديهم له مقاييس متضاربة ، تطبق قوانين الأرض على الضعيف و الصامت ، أما الأقوياء و المقربين من السلطة و الذين ينفذون هذا الظلم و يتسلطون على بقية أفراد مجتمعنا ، فلهم كل الحقوق و يتمتعون بكل المزايا .

نشتكى الظلم و نخافهُ

نشتكى الظلم و نخافهُ
كأنه ذئب مفترس.
ننذرُ و نصلِي أن يُرفع عنّا
كأنه قدَّر محتوم.
نبكي تسلطه،
نرضاخ لتمرّده..
الظلم يعيش على البلادة،
يتقيأ الدفء.
في داخل كلّ منّا
قلبٌ ينبض
دمٌ يثور
وعيٌ
عهدٌ..
دثرةٌ قرار
لحمةٌ و التحام
محبةٌ و سلام
سعيٌ والتزام..
تربيقة العدالة.

بين كفتي ميزانها تستكين الأرواح

رحاب خطار
نادي الكتاب اللبناني



كوكب تغلغل فيه الظلم كالوباء.. وباءٌ يسري ببطء وأصبحنا نتعايش معه.. وباءٌ تسبّبنا به لأنفسنا
وها نحن في كلّ يومٍ نحصد عواقبه الوخيمةَ ...
إذا بدأنا بأنفسنا ، نجد أننا نظلمها حين لا نغذى عقولنا ولا نلتفت لصحتنا النفسيّة والجسديّة...
وحيث نشرك بالله ونرتكب المعاصي ...
ونتعدي على حقوق الآخرين، ونشتم ،ونضرب، ونجور ... ونستبدل الإنسانية و المودة و الرحمة
بالجور و الذل ... فنحن من الظالمين...

حين يقف حماة الوطن وجنوده
المجهولين لخدمة الوطن واهله
ويتحملون شظف الحياة
بحقوقٍ منقصة فهذا ظلمٌ ..
حين تدخل دور الأيتام وتتجدها
مكتظةً بأرواح بريئةٍ فهذا ظلمٌ ...
وحيث تخطُّ أقدامك عتبةً دور
المسنين وتدرك ماذا فعل
فأقدي الرحمة ببارتهم فهذا
ظلمٌ ...
وحيث تستضعف المرأة وتعنف
وتسلب حقوقها فهذا ظلمٌ ...
وحيث يعامل الطفل معاملة
سيئة ويحرم الحنان والأمان
لهذا ظلمٌ ..
وحيث تنهار العلاقات وتتفكك
العائلات هذا ظلمٌ ..
نعم إختلفت أوجه الظلم
والطغيان ، وغلب الشر على
الخير، و الباطل على الحق.
وأمام كلّ صور الظلم تلك لم
نعد نؤمن بميزان الدنيا وعدالة
الأرض وما علينا إلا أن ننتظر
عدالة السماء وحينها سيسقى
كلّ ساقٍ بما سقى...

إذا نظرنا حولنا في كلّ بقعةٍ
جغرافيةٍ نجد ظلماً ومظلومين
..

فحين تنظر إلى ناس منهكة
تعيش في شقاء وجحيمٍ في
وطنٍ فقد الأمان والأمان فهذا
ظلمٌ ...

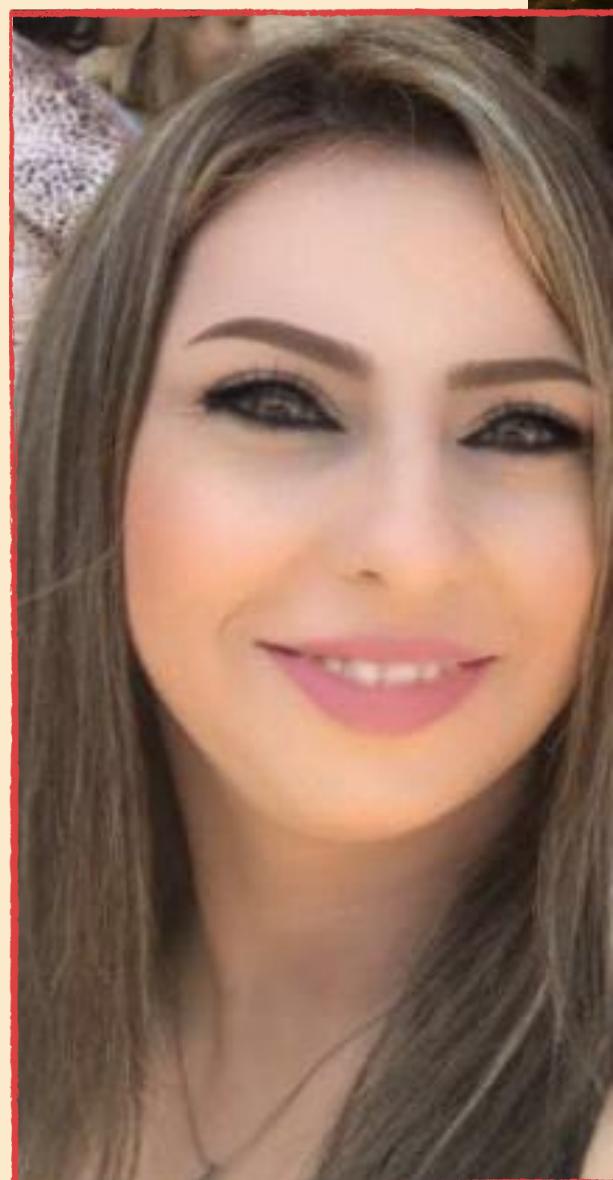
وحيث تمرُّ بشوارع وأزقةٍ
إكتظت بالفقراء والمتسلّين
والأطفال فهذا ظلمٌ ...

وحيث تعيش في فوضى
إندلاع الحروب العشوائية
والانفجارات والاغتيالات فهذا
ظلمٌ ...

حيث تسير على دماء ورفاتِ
الأبرياء فهذا ظلمٌ ...

وحيث يعتصر قلبك ألمًا على
صرخاتٍ ودموع أمّهاتٍ ثكالي
لهذا ظلمٌ .

حيث تمرُّ بطرقٍ ملأتها
القمامنة وفاحت منها الرائحة
النتنة فهذا ظلمٌ ..



ميرنا بوحاطوم
نادي الكتاب اللبناني

قواعد النشر في مجلة اقلامنا

تتبع المجلة سياسة النشر الآتية:

- مجلة اقلامنا دورية شهرية تصدر عن نادي الكتاب اللبناني
- ترحب المجلة بمشاركة من يرغب في الكتابة، شرط الالتزام بموضوع العدد المحدد
- تكون أولية النشر في المجلة بحسب أولوية استلام النصوص ويجوز لمدير التحرير التجاوز عن هذا القيد.
- بالإمكان الكتابة في المجلة باللغات العربية أو الإنجليزية أو الفرنسية.
- يجوز أن يتقدم عدة مشاركين في نص مشترك واحد.
- تقرر المجلة صلاحية النص للنشر استناداً إلى رأي محكمين متخصصين.
- لا تلتزم المجلة برد أصول النصوص التي ترد إليها سواء نشرت أو لم تنشر.
- تحفظ المجلة بكافة حقوق النشر.
- يجوز للمجلة أن تنشر النصوص على موقع نادي الكتاب اللبناني الالكتروني، أو موقع التواصل الاجتماعي دون العودة للكاتب.
- عملاً بمبدأ استقلالية الرأي، فإن ما يطرح في المجلة من آراء يعد تعبيراً عن وجهة نظر المؤلف، ولا يعبر بالضرورة عن رأي مجلة اقلامنا أو نادي الكتاب اللبناني. ولا تعتبر المجلة مسؤولة عنها.

نادي الكتاب اللبناني
مجلة اقلامنا



نادي الكتاب اللبناني
اقرأ .. شارك .. نقش .. استفید

نادي الكتاب اللبناني

www.lebbookclub..com

contact@lebbookclub

@lebbookclub